МДОУ «Детский сад №218»

Консультация для родителей

«Артикуляционная гимнастика-залог чистой речи».

Подготовила учитель-логопед: Ганина М.Р.

 Ярославль 2021.

Уважаемые родители, сегодня мы с вами поговорим об артикуляционной гимнастике.

Давайте разберемся, что же такое артикуляционная гимнастика, для чего она нужна? Многие считают, что это совсем не нужное занятие, главное, чтобы логопед звуки поставил, а тут сиди и «кривляйся» перед зеркалом.

Так вот нет, отвечу я вам- артикуляционная гимнастика, это первый этап на пути к постановке звука, даже можно сказать, что один из главных и значимых этапов. Почти все родители знают, как важна гимнастика для рук и ног, тренируя свое тело мы становимся сильными и ловкими. А вот, то что язык- главная мышца органов артикуляции и для него гимнастика просто необходима, знают не все. Поэтому для правильного звукопроизношения наш язык должен быть развит достаточно хорошо.

Образование звуков речи происходит путем целого комплекса движений артикуляционных органов — кинем. Возможность выполнять ту или иную кинему позволяет получить те речевые звуки, которые ранее не получались ввиду ее отсутствия. У нас получается правильно произносить различные звуки, как отдельно друг от друга, так и в речевом потоке, что возможно с помощью хорошей и слаженной работы органов артикуляционного аппарата. В связи с этим можно сделать вывод, что произношение звуков речи представляет собой достаточно сложный двигательный навык, который можно выработать только с помощью артикуляционной гимнастики.

 **Артикуляционная гимнастика-** совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, которые участвуют в речевом процессе.

**Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Упражнения для артикуляционной гимнастики подбираются в соответствии тем, какие артикуляционные уклады нужно сформировать. Артикуляционная гимнастика включает упражнения как для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определённых положений губ, языка, правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы.

**Артикуляционные упражнения делятся на статические и динамические:**

1. Статические упражнения («Лопаточка», «Птенчики», «Чашечка», «Иголочка», «Стрелочка», «Трубочка») направлены на удержание артикуляционной позы.

2. Динамические упражнения («Лошадка», «Грибок», «Качели», «Вкусное варенье», «Змейка», «Часики», «Маятник», «Катушка», «Маляр») требуют ритмического повторения 6 –8 раз движений, координации, хорошей переключаемости.

**Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики.**

 1. Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений одновременно.

 2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 (10) раз.

 3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

 4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики необходимо соблюдать определенную последовательность, от простых упражнений к более сложным. Проводить артикуляционные упражнения эмоционально, в игровой форме.

 5. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, другие два даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.

6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

 7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

 8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

 А чтобы артикуляционная гимнастика не превратилась в серию утомительных упражнений, нужно проводить эти упражнения в форме забавной игры. Артикуляционные упражнения преподносятся детям в виде сказок, стихов, загадок, считалок, образных иллюстраций. Занятие становится интересным, увлекательным, эмоциональным. Ребёнок не замечает, что его учат. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее, преодоление трудностей проходит легче.

**Предлагаю вашему вниманию**

**«Артикуляционную сказку о веселом язычке».**

(Для шипящих звуков).

Жил был веселый Язычок.

У веселого язычка скоро день рождения и он пригасил к себе гостей. Поэтому наш Язычок приготовил угощение, вкусные блинчики. (выполняется упражнение «Блинчик»улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и удерживать его неподвижно под счёт до пяти).

А к блинчикам, веселый язычок положил вкусное варенье.

Упражнение «Вкусное варенье».

Можно спросить ребенка, а какое варенье будет у веселого Язычка?

Тем самым еще в параллель развиваем и грамматический строй речи и пополняем лексический запас (малиновое варенье, клубничное…).

Упражнение «Вкусное варенье»: улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать. Повторить 5-10 раз.

Всё готово! А вот и гости пожаловали.

Язычок решил их встретить

во дворе и показать

друзьям настоящие фокусы!

Упражнение «Фокус»: на кончик носа положить кусочек ваты; улыбнуться, приоткрыть рот. Широкий язык положить на верхнюю губу и подуть на середину кончика языка, (ватка подлетит вверх).

Всем стало очень весело

и Язычок пригласил гостей в дом.

Язычок стал угощать всех ароматным чаем из красивых чашек.

И снова можно спросить ребенка, какие будут чашки? (Белая с голубой каемкой, красная в белый горошек и т.д.)

Упражнение «Чашечка»: улыбнуться, рот широко открыть, боковые края языка прижать к верхним коренным зубам, а кончик языка слегка загнуть вверх (но не касаться нёба). Удерживать на счет до 5-10.

Чай был очень горячий и все гости дули Ш.-

Язык находится в положении «Чашечка», губы вытянуты «хоботком». Сделать продолжительный выдох на нашу чашечку.

Друзья подарили веселому Язычку подарки. Язычок был очень рад гостям.

Такие артикуляционные сказки, можно придумывать и сами.

**В заключении, хочется сказать, что артикуляционная гимнастика, является необходимым условием на пути к чистой речи.**

В ходе выполнения артикуляционной гимнастики, сначала у ребенка будет наблюдаться скованность, напряженность движений органов артикуляции. В результате систематических занятий, вы заметите, как исчезает напряжение, движения органов артикуляции у ребенка становятся более координированными, точными. Но помните о том, что нельзя говорить детям, что ни неправильно выполняют упражнения, -это может привести к отказу выполнять упражнения. Хвалите ребенка, покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился быть широким», подбодрите («Ничего, твой язычок обязательно научиться подниматься кверху»). В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроя у ребенка, для этого вы можете проявить свою фантазию и обратить артикуляционную гимнастику в сказку.

Используемая литература:

1. Анищенкова Е. С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников».
2. Пожиленко Е. А. «Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей...».
3. Микляева Н. В., Полозова О.А., Родинова Ю.Н. «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ».
4. Вакуленко Л.С. Воспитание правильного звукопроизношения у детей: Учебно-методическое пособие.

Интернет-ресурсы:

https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2019/12/02/konsultatsiya-dlya-roditeley-artikulyatsionnaya-gimnastika-v